

Fächerübergreifende Aktivitäten in geni@I klick – Deutsch für die Romandie, 10. und 11. Klasse, Band 2:

Projekte sowie inhalts- und handlungsorientierter Unterricht fördern nicht nur sprachliche Fertigkeiten, sondern auch die Entwicklung allgemeiner Kompetenzen gemäss dem Lehrplan der Romandie (PER). Vor allem werden in den Kursbuchaufgaben die *capacités transversales (CT)* : *Mitarbeit, Kommunikation, Lernstrategien, Kreativität und Selbstevaluation* und die *formation générale FG33-34* : *Projekte aufbauen* berücksichtigt.

Hinweise auf den PER und/oder auf Erweiterungsmöglichkeiten in anderen Fächern sind im Folgenden pro Kursbuch-Kapitel angegeben.

Kapitel 1 : Meine Stärken, meine Schwächen – über Stärken, Schwächen und Werte sprechen – Vorbilder beschreiben – sagen, wie man seine Ziele erreicht – über die eigenen Sprachen und das Sprechenlernen sprechen

FG 32 — Répondre à ses besoins fondamentaux par des choix pertinents...

Prise de conscience de ses qualités, aptitudes, intérêts personnels et mise en évidence des liens entre ses choix et leurs conséquences

FG 33 — Construire un ou des projets personnels à visée scolaire et/ou professionnelle...

Description de ses intérêts, valeurs, compétences, qualités et motivations en lien avec son projet personnel

FG 34 — Planifier, réaliser, évaluer un projet et développer une attitude participative et responsable...

Mise en évidence de conditions générales d'apprentissage (*connaissance de soi, de stratégies méta-cognitives, gestion du stress, persévérance,...*)

Kapitel 2 : Wir und die Medien – über die eigene Mediennutzung sprechen – Apps beschreiben – Chancen und Risiken des Internets – Computerprobleme

FG 31 — Exercer des lectures multiples dans la consommation et la production de médias et d'informations...

Réflexion sur la traçabilité de l'information (*agences de presse, sources,...*)
Utilisation d'Internet comme source d'information et moyen de communication. Évaluation critique de l'information obtenue
Application des règles de sécurité sur ses données personnelles et celles de ses pairs (*problème de forum, blog, chat,...*) en se sensibilisant aux types de sollicitations (*questionnaires, lettre d'information, e-commerce,...*)
Prise en compte des lois en vigueur dans le domaine de la publication, de l'usage d'Internet, de la communication et du plagiat
Réflexion au sujet des abus possibles (*dépendance, harcèlement, exclusion,...*)

Kapitel 3 : Für die Umwelt – über Umweltprobleme, den Klimawandel sprechen – Umweltaktionen bewerten – ein Umwelttagebuch führen

SHS 31 — Analyser des espaces géographiques et les relations établies entre les hommes et entre les sociétés à travers ceux-ci...

Les changements climatiques y compris les risques naturels en lien avec les phénomènes atmosphériques (*ouragans, inondations, avalanches,...*)
Explicitation des enjeux et des conséquences des changements climatiques

SHS 34 — Saisir les principales caractéristiques d'un système démocratique...

... en acquérant des aptitudes et des attitudes d'action en tant qu'individu d'un groupe ou en tant que collectivité.

... en se sensibilisant à des problématiques liées aux rapports entre les hommes (minorités, déséquilibres Nord-Sud, ...) et à l'environnement (naturel et social)

Construction de la pratique citoyenne notamment par :

- l'exercice du débat autour de faits d'actualité
- une attitude participative et responsable à titre individuel et collectif
- l'analyse de questions socialement vives
- la compréhension des enjeux de société, la capacité à faire des choix et la recherche de solutions pratiques

FG 36 — Prendre une part active à la préservation d'un environnement viable...

... en mettant en évidence quelques relations entre l'humain et les caractéristiques de certains milieux

... en analysant l'impact du développement technologique et économique sur l'environnement

... en développant des attitudes responsables face aux déchets générés par la production, la distribution et la consommation

... en entreprenant une action collective d'amélioration de l'environnement dans l'espace public

... en dégagant quelques principes éthiques quant à son confort et aux nécessités d'un développement préservant l'avenir

Analyse des déchets produits ici et ailleurs (*par l'individu, la famille, le pays,...*)

Évaluation de sa place, de son rôle et de son influence (*achats réfléchis,...*) en tant qu'individu du système économique mondialisé

Élaboration et mise en œuvre de projets autour d'une problématique économique, sociale, environnementale visant à améliorer une situation donnée

FG 37 — Analyser quelques conséquences, ici et ailleurs, d'un système économique mondialisé...

Compréhension d'une gestion durable des ressources dans la perspective de la préservation de la planète et le respect des droits humains

Analyse du cycle de vie d'un produit naturel et/ou manufacturé :

- matières premières (*disponibilité de la ressource, condition d'exploitation,...*)
- production (*localisation, infrastructure, énergie, conditions de travail,...*)
- distribution (*transport, intermédiaires, marketing,...*)
- utilisation (*comportement de consommation,...*)
- élimination (*recyclage et élimination des déchets,...*)

Analyse des interdépendances sociales, économiques, environnementales et politiques ayant un enjeu mondial (*changements climatiques, migrations, eau, alimentation, santé, emploi, solidarité,...*)

A 33 AC&M — Exercer diverses techniques plastiques et artisanales... (Aus Alt macht Neu)

Kapitel 4 : Ich, du, wir – objektive Beschreibungen und subjektive Kommentare – über Vorurteile sprechen – Schule ohne Rassismus – pro und contra Piercing

FG 38 — Expliciter ses réactions et ses comportements en fonction des groupes d'appartenance et des situations vécues...

... en analysant de manière critique les préjugés, les stéréotypes et leurs origines

... en cernant ses préférences, ses valeurs, ses idées, en les confrontant et en acceptant celles des autres

A 32 Mu – analyser ses perceptions sensorielles (Lied : Er ist anders)

- Découverte, analyse et comparaison de différents œuvres (provenances pluriculturelles)
- Désignation et comparaison des impressions ressenties à l'écoute d'œuvres ou d'extraits musicaux

A 34 Mu – comparer et analyser différentes œuvres artistiques

- Mise en relation de la réalité culturelle des élèves avec des créations d'autres provenances
- Interprétation de chants dans différentes langues
- Choix et présentation de productions d'élèves

FG 35 — Reconnaître l'altérité et la situer dans son contexte culturel, historique et social...

Participation active à des discussions et débats relatifs à la vie de l'école (*fonctionnement du conseil de classe et/ou d'établissement, organisation d'activités particulières, situation conflictuelle, ...*)

Prise de responsabilité d'un rôle (*président, délégué, ...*) et de tâches liées à la vie de la classe ou de l'école

Analyse du phénomène de groupe par opposition à l'action individuelle, réflexion sur les valeurs véhiculées et description d'éléments extérieurs (*habits, attitudes, musiques, langages, ...*) qui rendent un groupe identifiable

Réflexion sur le droit à la différence (*opinion, genre, religion, âge, physique, handicap, ...*)

Kapitel 5 : Ich wünsche mir ... – über Wünsche und Träume sprechen – das eigene Konsumverhalten beschreiben (online oder im Geschäft)

FG 36 — Prendre une part active à la préservation d'un environnement viable...

Évaluation de sa place, de son rôle et de son influence (*achats réfléchis, ...*) en tant qu'individu du système économique mondialisé

Élaboration et mise en œuvre de projets autour d'une problématique économique, sociale, environnementale visant à améliorer une situation donnée

FG 37 — Analyser quelques conséquences, ici et ailleurs, d'un système économique mondialisé...

Compréhension d'une gestion durable des ressources dans la perspective de la préservation de la planète et le respect des droits humains

Analyse du cycle de vie d'un produit naturel et/ou manufacturé:

- matières premières (*disponibilité de la ressource, condition d'exploitation, ...*)
- production (*localisation, infrastructure, énergie, conditions de travail, ...*)
- distribution (*transport, intermédiaires, marketing, ...*)
- utilisation (*comportement de consommation, ...*)
- élimination (*recyclage et élimination des déchets, ...*)

Kapitel 6 : Wir tun was! – über Engagement sprechen – in Konfliktsituationen reagieren und Vorschläge machen – (z.B. in einer Petition) ein Problem benennen und Forderungen formulieren

FG 35 — Reconnaître l'altérité et la situer dans son contexte culturel, historique et social...

Participation active à des discussions et débats relatifs à la vie de l'école (*fonctionnement du conseil de classe et/ou d'établissement, organisation d'activités particulières, situation conflictuelle, ...*)

Prise de responsabilité d'un rôle (*président, délégué, ...*) et de tâches liées à la vie de la classe ou de l'école

Analyse du phénomène de groupe par opposition à l'action individuelle, réflexion sur les valeurs véhiculées et description d'éléments extérieurs (*habits, attitudes, musiques, langages, ...*) qui rendent un groupe identifiable

Réflexion sur le droit à la différence (*opinion, genre, religion, âge, physique, handicap, ...*)

FG 38 — Expliciter ses réactions et ses comportements en fonction des groupes d'appartenance et des situations vécues...

... en analysant les effets de diverses influences (modes, pairs, médias, publicité, ...) et en prenant un recul critique

... en identifiant les changements et l'évolution d'une situation et en adaptant ses réponses

... en cernant ses préférences, ses valeurs, ses idées, en les confrontant et en acceptant celles des autres

... en situant sa place au sein du groupe-classe, de l'établissement et des autres groupes d'appartenance

SHS 34 — Saisir les principales caractéristiques d'un système démocratique...

Construction de la pratique citoyenne notamment par :

- l'exercice du débat autour de faits d'actualité
- la prise en compte de l'altérité dans des contextes culturel, historique et socio-économiques
- une attitude participative et responsable à titre individuel et collectif
- l'analyse de questions socialement vives
- la compréhension des enjeux de société, la capacité à faire des choix et la recherche de solutions pratiques

Kapitel 7 : So war es – so ist es jetzt – über früher und heute sprechen – geschichtliche Ereignisse ordnen – BRD und DDR – Wilhelm Tell

SHS 32 — Analyser l'organisation collective des sociétés humaines d'ici et d'ailleurs à travers le temps...

Analyse de la diversité et de la nature de sources historiques :

- comparaison de différentes sources sur un même thème (*orales, écrites, iconographiques, audiovisuelles, premières et secondes, ...*)
- analyse de témoignages et mise en évidence de leur intérêt et de leur relativité
- identification et mise en évidence des manipulations et des contradictions dans les sources
- recherche et analyse de sources pour élaborer une synthèse en fonction d'une thématique abordée
- mise en évidence de la difficulté à gérer l'abondance des sources

Distinction entre histoire et mémoire ; identification des différentes manifestations de la mémoire en tant que construction humaine (*mythes, commémorations, biographies, chroniques, musées, ...*)

- identification des différences entre le récit d'un témoin et un texte d'histoire savante
- confrontation entre mythe et réalité (*Guillaume Tell*)

Explication de la construction et de l'utilisation de mythes (goût du merveilleux et de l'héroïsme) comme élément fondateur d'une société à une époque donnée (*Mythes, légendes et traditions autour de la fondation de la Confédération*)

ÉTUDE DES PERMANENCES ET CHANGEMENTS DANS L'ORGANISATION DES SOCIÉTÉS

Analyse des changements sociaux concernant le fonctionnement de la société (*statut de la femme, assurances sociales, congés payés, ...*)

Analyse des conflits politiques, idéologiques et territoriaux et de leurs règlements (*guerres mondiales, Guerre froide, construction européenne, ...*)

Analyse de l'influence des idéologies (*communisme, nazisme, fascisme, libéralisme, pacifisme, ...*)

Kapitel 8 : Wie geht's weiter ? – über die eigenen Pläne nach der Schule sprechen – über Erinnerungen aus der Schulzeit sprechen – die eigenen Reiseträume beschreiben – Prognosen über die Zukunft machen

FG 32 — Répondre à ses besoins fondamentaux par des choix pertinents...

Prise de conscience de ses qualités, aptitudes, intérêts personnels et mise en évidence des liens entre ses choix et leurs conséquences

FG 33 — Construire un ou des projets personnels à visée scolaire et/ou professionnelle...

Description de ses intérêts, valeurs, compétences, qualités et motivations en lien avec son projet personnel

PER – MITIC : digitale Kompetenzen werden durch Gebrauch von Medien während des Sprachunterrichts entwickelt.

FG 31 — Exercer des lectures multiples dans la consommation et la production de médias et d'informations...

...en vérifiant les informations reçues des médias et en en produisant selon les mêmes modes

...en identifiant les différents médias, en distinguant différents types de messages et en en comprenant les enjeux

...en étudiant et en utilisant les principales règles d'ergonomie et de lisibilité

...en analysant des images fixes et animées au moyen de la grammaire de l'image

...en étudiant les manifestations de la «société de l'information et de la communication» et certaines de ses conséquences

Utilisation d'un environnement multimédia

Education aux médias

Production de réalisations médiatiques

Echanges, communication et recherche sur internet